ACTA DE SESION EXTRAORDINARIA N.º 277

05/09/2019/ 2016-2020

Celebrada por el Concejo Municipal de Orotina, siendo las diecisiete horas con treinta minutos del día 05 setiembre 2019 en el Salón de Sesiones de la Municipalidad de Orotina.

DIRECTORIO MUNICIPAL

NOMBRE		FRACCIÓN
MBA SILVIA E. ELIZONDO VÁSQUEZ	PRESIDENTA	PLN ASUENTE CON JUTIFICACIÓN
MARLON GUERRERO ÁLVAREZ.	**VICEPRESIDENTE FUNGE COMO PRESIDENTE**	PUSC PRESENTE

REGIDORES PROPIETARIOS Y SUPLENTES

CARLOS GONZÁLEZ SALAS	PROPIETARIO	PLN- PRESENTE
XINIA ESQUIVEL AGÜERO	PROPIETARIA	PLN- PRESENTE
DENNYSE MONTERO RODRÍGUEZ	PROPIETARIA	PUSC- ASUENTE CON JUTIFICACIÓN
MARVIN CASTILLO CASTRO.	SUPLENTE	PLN- ASUENTE CON JUTIFICACIÓN
MAYRA V. MURILLO ZUMBADO.	SUPLENTE	PLN- PRESENTE FUNGE COMO PROPIETARIO
KELEFF TORRES MOLINA.	SUPLENTE	PLN-AUSENTE
AGUSTIN G. ROJAS BALTODANO.	SUPLENTE	PUSCPRESENTE FUNGE COMO PROPIETARIO
CRISTINA NAVARRO JIMÉNEZ.	SUPLENTE	PUSC-PRESENTE
	SÍNDICOS PROPIETARIOS Y SUPLENTES	
DEYLY VARGAS CASTRO	PROPIETARIA	**OROTINA** PRESENTE
C. FABIAN ESPINOSA AGUERO	SUPLENTE	AUSENTE
RUBEN LEDEZMA VINDAS	PROPIETARIO	**MASTATE** PRESENTE
VICKY SOLANO RAMOS	SUPLENTE	AUSENTE

RONAL VILLALOBOS CAMBRONERO	PROPIETARIO	**CEIBA** PRESENTE
IVANNIA ARROYO BERROCAL	SUPLENTE	PRESENTE
LIDIER HERNÁNDEZ MONTERO cc, CEDIER.	PROPIETARIO	**HACIENDA VIEJA** PRESENTE
ANGELA M MORA MORALES	SUPLENTE	PRESENTE
MANUELA HERNÁNDEZ AGUERO	PROPIETARIA	**PRESENTE**
CHRISTIAN JIMÉNEZ GUERERO	SUPLENTE	AUSENTE

MBA MARGOT MONTERO JIMÉNEZ, ALCALDESA
LIC. ANDRÉS HERNÁNDEZ HERRERA ASESOR LEGAL DE LA PRESIDENCIA
SRA. KATTIA MARÍA SALAS CASTRO, SECRETARIA DEL CONCEJO

AGENDA DEL DIA

1.-BANDA COMUNAL DE OROTINA

2.-REPRESENTANTE DE PERSONAS ORGANIZADAS DE DEPORTES EXTREMOS

1.- BANDA COMUNAL DE OROTINA

SE PRESENTA EL PROF. LUIS CARLOS MADRIGAL VEGA.

Agradece el momento, durante su gestión como DIRECTOR general de la Banda Comunal, siempre le gusta año a año venir al Concejo a presentar los proyectos e ideas que tienen en la escuela de artes musicales para que ustedes estén empapados un poquito de todo, de cómo está la situación que hacemos, él tiene una Asociación, una Directiva, pero ellos manejan todo lo que es la parte administrativa, pero lo que es banda como tal, por ser director general, le gusta siempre venir a ponerse a las órdenes, en este momento pues estamos muy contentos, con un proyecto bastante grande, ya deben saber algunos de ustedes sobre el viaje a Londres, no es fantasía es un problema serio, serio, serio para ellos, a pesar de que es muy lindo, pero es un problema bastante complicado porque es una responsabilidad, estamos pensando en llevar mucha gente a Europa, eso significa una situación que

lleva demasiada logística principalmente, el viaje a Londres, pensamos hace unos meses, se dio mucho una situación especial ahí con el festival de las rosas y toda esta situación, mucha gente ha dicho que nosotros no hemos querido ir o qué simplemente no nos interesa ir. Que es lo que pasa, las bandas en Costa Rica no tienen un nivel, no está totalmente definido el Ministerio de cultura no lo ha hecho. A nivel de bandas Hasta la semana pasada que fue la primera reunión con la señora ministra de cultura a empezar hablar sobre el asunto para el otro año, ya que al haber tantas salidas de bandas del país, si hay esas categorías, y hablar de primera división, segunda, etc, por qué nivel de concursos fuera del país tenemos que hacer una y para ir al festival de las rosas, tenían que hacer una aplicación, o sea digamos así como un examen para poder entrar, lastimosamente hay intereses de todo tipo, no tenemos dólares, a pesar de eso hicimos un trabajo excelente, pero no pudimos clasificar para el festival de las Rosas, Según dicen que este año lo puedo volver a hacer pero, el tiene una mala costumbre y lo intenta una vez, si hay trabas de otro tipo, dice que no, porque es muy bonito cuando hay competencia cuando hay otro tipo de intereses pero cuando ya se mezcla desde el dinero hasta otras situaciones, ya no vale la pena. Y se convenció que el festival de las rosas, es de otra forma.

Empezó a investigar y se dio cuenta que había otro festival muy parecido en Londres, pero que no llega a aquí a Latinoamérica, por el asunto de medio de comunicación,, porque en Estados Unidos, por la parte comercial tienen dominado todo lo que es medios de comunicación, en Latinoamérica, y se dieron cuenta que el festival de Londres, era más alto que el festival de las rosas, pero para clasificar aquí, era más difícil, pero había otra cosa, para llegar al festival de las rosas, primero había que llegar aquí para llegar aquí abajo, entonces empecé a darme cuenta de que el asunto no era como no nosotros lo pintábamos, no teníamos en ese momento 50 millones de colones,, para decir que íbamos a ir al festival de las rosas, era imposible en ese momento, con costo manejaban un millón de colon en déficit por mes, entonces hicieron la aplicación, que les costó 8 mil dólares, todo el papeleo, para poder hacerlo.

Entonces empezamos a hacer la posibilidad, y en efecto encontraron una empresa que se estaba iniciando en Costa Rica. Tuvieron que invertir con ellos, para poder salir del país, gracias a Dios a los premios que obtuvieron en Guatemala, que nadie les creyó, solo los Guatemaltecos sabía que era cierto entonces eso les sirvió como carta de entrada para poder presentarse en Londres y los aceptaron, pero para este año. Para el primero de enero del 2020, Imposible porque la cantidad de dinero para viajar a

Europa, están hablando de 245 a 250 alumnos para una presentación, póngales un millón de colones a cada uno, no es una banda 50 integrantes, podrían ir con 50 alumnos, pero no es lo correcto. No va a dejar ningún alumno botado, por ir a pasear,

prefiero quedarme yo botado y quería que vayan a tener como una experiencia, un paseo y que la banda gane algo, un prestigio para que a futuro se abren los mercados, no solo para Orotina, sino para otras comunidades, y en efecto con Londres, nosotros lo estamos logrando, tenemos el mercado abierto a futuro si lo logramos hacer, DIOS quiera que sí, de que podríamos ir al festival de las rosas en el 2024 sin ningún problema o el 2023, nada más que hay que presupuestarse, ya que automáticamente tienen la entrada directa, podemos viajar a Japón, al festival mundial de bandas si quisiéramos o a Canadá, son posibilidades, cosas que no sabíamos que el señor embajador era conocido y había estado por acá en el edificio, y había compartido con ellos unos tamales y todo el asunto, entonces se enamoró del proyecto el asunto para terminar con el proyecto de Londres es que ya estamos allá, estamos inscritos, estamos todo, ahora el 13 de setiembre, la próxima semana viene n este señor Robert Bon, a entregar la credencial, si nosotros vamos bien y todo perfecto es historia, esa credencial lo que dice es la banda comunal de orotina queda automáticamente inscrita en inglés London New years Day parade, automáticamente tienen derecho a futuro ir a otras paras, por ejemplo, festivales en estados Unidos que llevan ese nombre, o en otros países, tenemos abierta la puerta si logramos, ¿ qué otras ventajas tenemos?. ’ De qué vamos a estar un fin de año en Londres en una cantidad de actividades como Embajadores nosotros no vamos a un hotel a quedarnos ahí solamente a quedarnos en un concierto, lo último que escuchó fue que hay posibilidades de tener una entrevista con la reina, hacer un concierto en el mejor teatro de Londres específicamente para toda la parte diplomática, es un sueño y nervios para él, palabras mayores, un montón de beneficios a los alumnos dos tour para conocer lugares importantes de Inglaterra y aparte de eso ya con una credencial. Nosotros tenemos ahorita una campaña para recoger dinero, están empezando, si ustedes le preguntan cuánto dinero les puede decir desde 200 mil dólares a 3600 mil dólares, depende del tipo de cambio y todas las situaciones que se den desde aquí hasta alá.

mucha gente dice, que es mucha plata, Acosta para ir al Festival de las Rosas, tuvo que gastar $325000, coopealianza les dio casi el 50% pero ellos lo lograron gracias a que la comunidad se unió a ellos son banda municipal, no comunal, eso no afectó el producto, la campaña en este momento está

iniciando, la otras semana, por ejemplo vamos a recibir el señor y nos llegó una invitación que yo quiero que me acompañen a la fiesta. Sobre esa situación ayer tuve un problema ahí por el mercado porque hubo un gente diciendo que era para comprar carro yo, precisamente al haber tanto dinero de por medio se presta para eso, al hablar de tantos miles de dólares se puede presentar para muchas circunstancias, hoy la idea es que ustedes sepan que el viaje, ya está planificado, ya está ordenado como tiene que hacerse, el 13 iniciamos con todo una logística Y empezamos a hablar de patrocinios, lo que ocupan de ustedes es ayuda, ustedes tienen más contactos, desgraciadamente no tiene muchos contactos políticos, a veces le cuesta mucho, pero ustedes si lo tienen y entonces cuesta mucho, nosotros ocupamos por ejemplo en las actividades nosotros vamos a ser representantes de Orotina, ustedes son los jefes, son el Gobierno del Pueblo, son parte que debe ir delante de ellos, quiere el estandarte, la bandera a 100 por ciento es el gobierno del pueblo eso es lo que quieren, que les ayuden para seguir con lo que tienen. Hay posibilidades con el Gollo, COOPEALIANZA se nos fue atrás, porque Acosta ya va para España, como fueron a la Rosas ya tienen un patrocinador, la municipalidad de San José les está ganando por millones, porque ellos quieren ir a Estados Unidos a hacer un recorrido y les están ganando todas las empresas, todos los comercios, por medio del Festival de la Luz. Si nos ponemos a hablar de la parte comercial, siempre nos van a ganar, nosotros lo que vamos a hacer es muy sencillo vamos a hacer la audición del festival de la luz el 5 de octubre con la condición, de que vamos con la idea de ganar el festival de la luz, a como dé lugar, Porque, si nosotros logramos ganar, le estamos ganando un punto a la municipalidad de San José para presentarnos a la parte comercial del país. Ahí es donde entran ustedes a jugar en la negociación, Por que don Jhonny Araya les dijo estas palabras: estoy con ustedes, si logran superar a la Banda de la Municipalidad de San José, Y don Jorge Villalobos les dijo que él maneja la parte de Protocolo, con la condición de que lo lleve, perfecto, usted se paga el pasaje y nosotros lo llevamos. Vean que hay muchas cosas ya bonitas, la Ministra de Cultura les dijo, que no se preocupen por permisos, no se preocupen por problemas de la parte de niños, ella lo maneja, perfecto por eso, ella va a venir aquí. Son muchas cositas, porque nosotros tenemos que hacer un recorrido que entra a los Estados Unidos y brinca a Europa, entonces esta parte de visa. Los más pequeños se van a quedar botados todos. Y por último en esa parte de Londres que las bandas son de 16 años para arriba, todos los de 15 para bajo, para ellos no existen.

Lo que están haciendo es jugar con eso, no los dejara botados, don Rafael Ortíz dijo, Banda Completa, Están viendo cómo pueden hacer para llegar donde la Reina, ellos tienen una oficina de prensa, a la cual el Concejo Municipal de la ciudad que va a viajar lo haga.

Entonces el Señor embajador podría ir a negociar con ella, porque Colombia logró sacarle 400 mil dólares, llevar una banda de Colombia a una actividad, pero por medio de la Reina, ya que ellos tienen una cláusula en la parte del protocolo, donde las comunidades como nosotros, que, si entramos por estar en el tercer mundo, tienen una cantidad de dinero donde pueden ayudar para ese tipo de actividades, sociales, comunales para enseñarles lugares específicos en Inglaterra historia. Con la condición de que habría que ir a tocar donde ella temas específicos del repertorio inglés, en eso no hay problema.

Ahora, la parte política le preocupa mucho, por eso quería comentarles, al haber cambios de gobierno, ellos estarían viajando, 20 - 21 Bicentenario de Costa Rica el señor presidente motivo banda que va a ir a celebrar El bicentenario a Inglaterra, pero se olvidó de nosotros, pero debemos volver a recordárselo por que él lo ofreció, ahí entramos en un presupuesto oficial que él tiene para ayudas sociales. Pero al ser banda de Costa Rica que va a representar a Costa Rica allá en Inglaterra, nos tienen que dar un porcentaje para poder ir, como selección de Costa Rica, la misma Ministra de Cultura dice que si existe.

Luego la parte Comercial que es lo más complicado, también debemos sacar un porcentaje, entonces así está toda la situación del proyecto que tenemos. La banda tiene muchos cambios, ha tenido situaciones que han cambiado, pero también se nos ha complicado el problema económico Costa Rica nos está afectando bastante, muchos de los estudiantes son pobres. Orotina tiene un nivel de pobreza, pero sí es peligroso, el 25 o 30 % de los alumnos no pueden pagar y no los puede dejar botados por ser pobres.

Para ir terminando más o menos que la idea mía es presentarnos el señor presidente Don Arturo es el que va a seguir haciendo los contactos, y el señor secretario es don Claudio Trigueros, esposo de Cristina, ellos saben todo el encargado de toda la logística en la parte direccional es su hijo Luis Carlos Madrigal Abarca, él se ha quedado un poquito más al margen,, pero está 100 % en el proyecto, necesitamos saber si les van a ayudar por que necesitan una credencial para poder pedir patrocinios económicamente, algo parecido a que diga Embajadores de la cultura de Orotina, por ejemplo es un

permiso como Delegación cultural Orotinense, con vista futuro a esta actividad bombista futuro a esta actividad porque automáticamente lo que vengo a decir es que lo autoricen a ser Embajadores de la comunidad de Orotina, si ustedes no me lo autorizan, no puedo salir del país Porque para mí sería una falta de respeto totalmente pasar por encima del gobierno local.

Cuando fue a Guatemala vino aquí a decir a la Alcaldesa que le preste la bandera présteme el estandarte, me dan permiso, a pesar de que no son Municipales necesitamos siempre de ellos, el proyecto se ha mantenido gracias a la colaboración total yo lo veo el proyecto se ha mantenido como Embajadores de cultura, después solicitar la declaración de interés municipal el viaje a Londres, ya que si no es de interés municipal todas las entidades estatales les cierran las puertas. Solicita que le ayuden a conseguir patrocinadores, dentro del trabajo que tienen hay muchas empresas y están haciendo trabajos en Orotina y ellos tienen unas cláusulas que deben colaborar con la parte social, se están yendo los impuestos por otro lado y eso Entonces, nosotros lo podemos recuperar por medio del Ministerio de cultura y por medio de ustedes.

Por ejemplo hacen una función increíble nosotros en campaña en contra de drogas en contra de todo lo que es alcohol, nosotros vamos el martes para giros vamos a hacer una propaganda a partir del lunes hasta el primero de diciembre, tiene que salir en televisión que era lo que no quería, pero su idea es promocionar la banda sino Orotina, la banda va Orotina esta allá, con esta frase ESTAMOS ALLA y automáticamente pensando en el otro año, que nos podemos volver a traer la audición para Orotina y el festival general de bandas para acá. Estamos con una campaña donde ustedes automáticamente se ven beneficiados, ahí entramos con otros proyectos, por ejemplo, Repretel está enamorado del parque, vena que no es solamente la banda.

Podemos poner la banda a tocar, colaboración del Gobierno, una banda tocando, el comercio, abierto al pueblo es diferente. No ocupa lata en vivo, sino de instrumentos, retoque al edificio. Falta de mobiliario, plantas, para hacer barreras en frente, ayuda en electividad,

Indica que por ejemplo nosotros para él, la actividad antes del festival de la luz que tienen que presentarse en un estadio y las que están capacitadas para ganar son Acosta y ellos. Porque son las únicas dos bandas que internacionalmente han manejado estos conciertos.

Ocupa marimbas que fue a alquilarlas y le cobraron un millón de colones por cada una.4 marimbas me fui alquilarlos, para poder ir a Londres nosotros tenemos que llevar zapatos formales no mis tenis no

puedo ir con cualquier ropa, como va a llevar una flauta que se dobla, un saxofón lleno de ligas, la percusión cuesta 12 millones de colones, lo que viene es que le ayuden a madurar ideas.

La señora presidenta da las gracias es un orgullo nuestra banda que nos representa el trabajo que hacen es de admirar, muchachos que se diciplinan legos de las drogas. Felicita por los logros de parte de este Concejo cuente el apoyo, pero pide una nota escrita para poder colaborar con una moción. Presenta el tarrito oficial para recolectar colaboración. Es plan 27 para recolectar en la ruta 27.

Van as mandar uno acá. Gracias Por la atención.

2.-REPRESENTANTE DE PERSONAS ORGANIZADAS DE DEPORTES EXTREMOS

Se presentan los jóvenes

FECHA 5-Sep-19 Subcomité de Deportes Urbanos

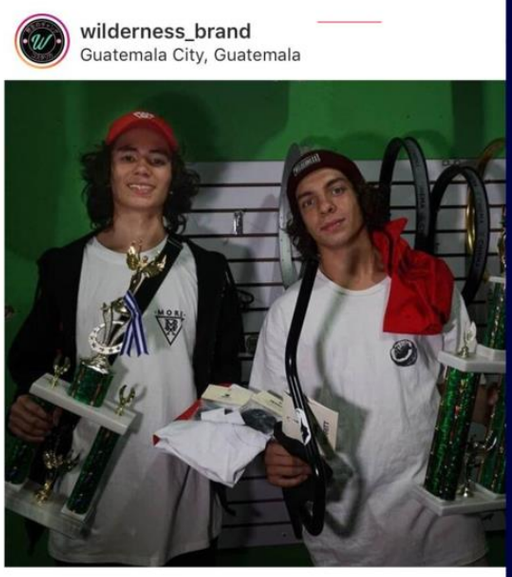
Nombre	Firma	Dirección
Yori Eddie Valverde Lederma	Yori Eddie V.	San mateo, Alajuela D. Urbano
Aron Murillo Arguedas	M.A	Orotina, Alajuela D. Urbano
César Marchena León		Orotina, Alajuela D. Urban
Bryan Castillo Sánchez	Bryan C.S	Orotina, Alajuela D. Urban
Jordan A Chinchilla Segura	Jordan A Chinchilla S.	Orotina, Alajuela D. Urba
Dylan Recio Rojas		Orotina, Alajuela D. Urba
Luis Carlos Madrigal Vega		Banda Comunal Orotina
Jean Carlo Calvo Villalobos		Cuatro esquinas, Orotina D.U
Arturo Demarco Jimenez		Banda Comunal Orotina

Objetivos

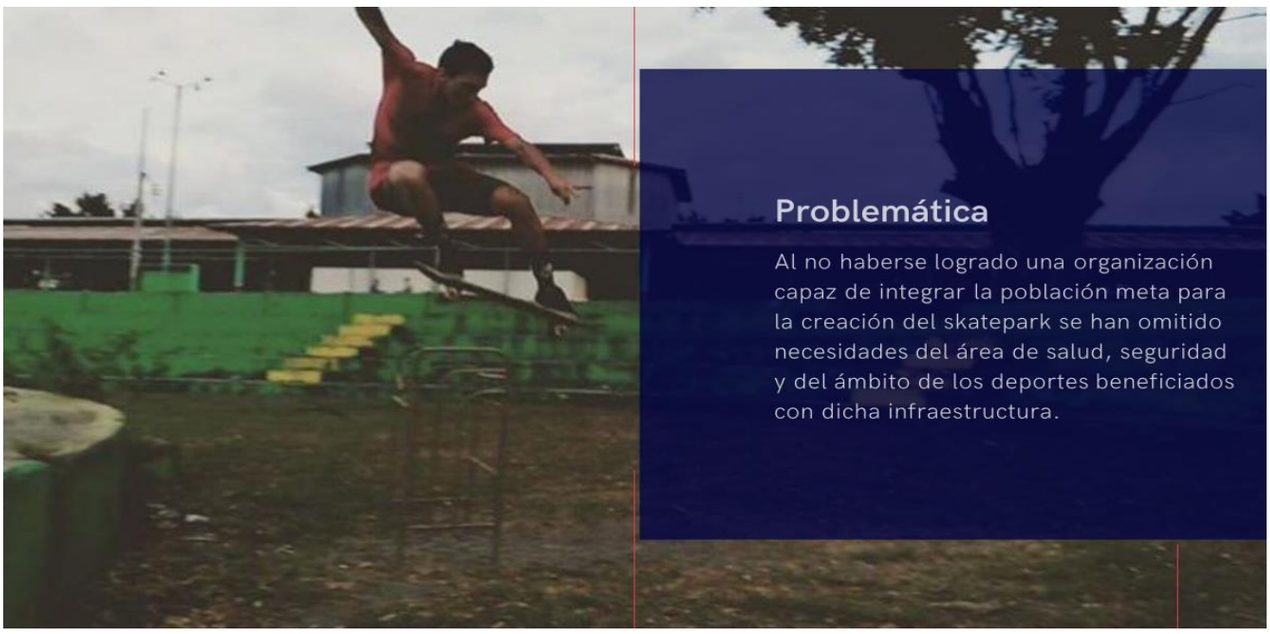
Facilitar la realización de deportes extremos en Orotina mediante la inclusión de los deportistas en la creación del skatepark nuevo en el campo ferial de Orotina.

¿Cómo?

- Participación en el diseño y creación del skatepark nuevo en el campo ferial.
- Visibilizar la injerencia comunal, cultural y de desarrollo que existen alrededor de estos deportes extremos.

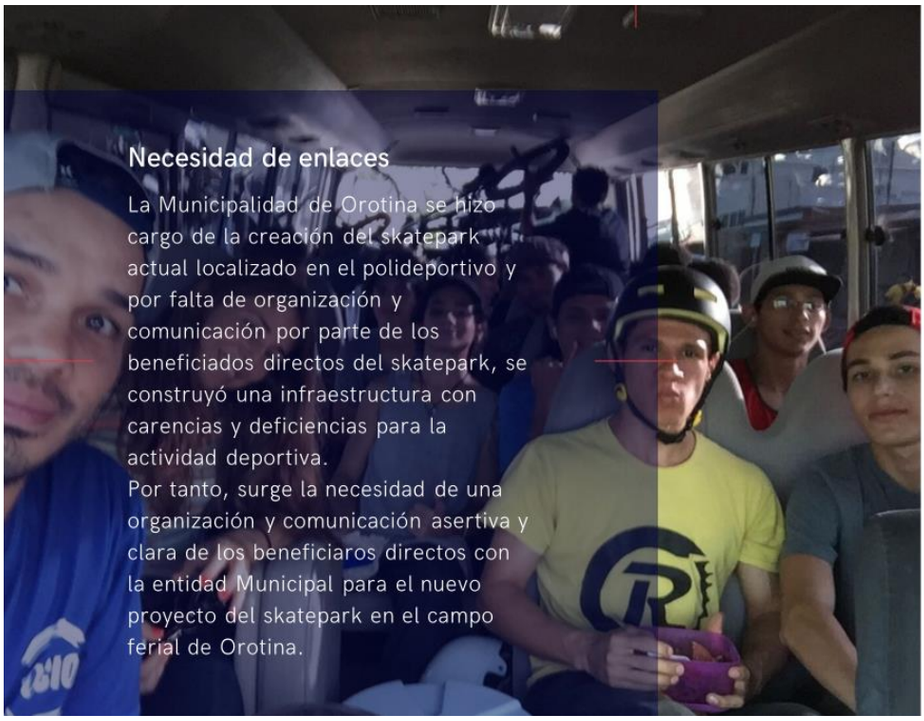


SUBCOMÍTE DE DEPORTES URBANOS



Problemática

Al no haberse logrado una organización capaz de integrar la población meta para la creación del skatepark se han omitido necesidades del área de salud, seguridad y del ámbito de los deportes beneficiados con dicha infraestructura.



SUBCOMITE DE DEPORTES URBANOS

Manifiesta el señor Dylan que lo que más desean es dar recomendaciones técnicas de algún Profesional.

La señora presidenta indica que pueden enviar sus recomendaciones para que sean valoradas por la empresa que resulte adjudicada.

Siendo las diecinueve horas la señora Presidenta, da por concluida la sesión.

SILVIA ELIZONDO VÁSQUEZ
PRESIDENTA

KATTIA MARIA SALAS CASTRO
SECRETARIA